

氏 名	所 属	職 名	学 位
松岡 礼子	健康科学部こども健康・教育学科	准教授	博士（教育学）
資 格			
小学校教諭専修免許状、中学校教諭専修免許状（国語）、高等学校教諭専修免許状（国語）			
主 な 著 書 ・ 原 著 論 文			
年 度	タイトル（出版元又は掲載誌）		
平成 30	小説の学習指導におけるマルチモーダルな再創造活動の可能性（マルチモダリティ：今日のコミュニケーションにせまる社会記号論の試み 溪水社）		
平成 30	読み深めのための発展的再読を促す学習指導の開発：芥川龍之介「地獄変」の場合（日本教科教育学会誌 41(3)）		
平成 30	高等学校国語科で長編小説を扱う意義：カズオ・イングロ「日の名残り」を起点とした作家研究入門単元の分析を通して（広島大学大学院教育学研究科紀要第二部 67）		
令和 2	マルチモーダル・アプローチを活かした古典文学の創作指導：『源氏物語』『若紫』の場合（大阪教育大学紀要 総合教育科学 69）		
令和 3	すごいね！たんぽぽ：六年生から二年生へ「たんぽぽ」を説明しよう（書くことの手をはぐくむマルチモーダル・アプローチ 溪水社）		
令和 3	中学校国語科における批評入門単元の開発（大阪教育大学紀要 総合教育科学 70）		
令和 3	オンライン会議システムを活用した海外大学日本語学科への授業支援の試行：台湾国立屏東大学応用日本語学科授業科目「翻訳（一）」の場合（大阪教育大学紀要 人文社会科学・自然科学 70）		
令和 5	小学校におけるマルチモーダル・アプローチを活かした国語科学習指導：現代絵本『どうぶつえん』（未邦訳）の教材性に関する一考察（教育学研究紀要 68）		
令和 6	マルチモーダル・リテラシー学習指導プログラムの開発：小学校高学年におけるメディア教材を活用した国語科実践研究の意義（教育学研究紀要 69）		
令和 6	『どうぶつえん』（サウザンブックス社）		
令和 7	大学図書館における地域連携活動の可能性と課題（教育学研究紀要 70）		
所 属 学 会			
全国大学国語教育学会、日本国語教育学会、中国四国教育学会、日本児童文学学会			
主 な 社 会 的 活 動			
年 度	活 動 内 容		
令和 5	愛知県教育委員会 教育職員免許法認定講習 講師「令和 5 年度まで」		
令和 5	至学館大学附属図書館「JBBY 図書展」共催「現在に至る」		
令和 6	日本児童文学学会中部支部 運営委員「現在に至る」		
令和 6	おおぶ文化交流の杜図書館運営委員会 委員長「現在に至る」		
令和 6	刈谷市生涯学習課 刈谷市高齢者教室 講師「現在に至る」		
令和 7	大府市史編さん委員会 委員「現在に至る」		
令和 7	大府市姉妹都市（大韓民国洪城郡）絵本交流アンバサダー「現在に至る」		